

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МИЧУРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

УТВЕРЖДЕНА
решением учебно-методического со-
вета университета
(протокол № 8 от 23 апреля 2025 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель учебно-методического
совета университета
Р.А. Чмир
«23» апреля 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬ-
НОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Дошкольное образование
Квалификация: бакалавр

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» является формирование у обучающихся профессиональных навыков, необходимых для осуществления музыкального воспитания детей дошкольного школьного возраста.

При освоении данной дисциплины учитываются трудовые функции следующих профессиональных стандартов:

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550);

01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 625н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» относится к модулю «Предметно-содержательный (дошкольное образование)» части, формируемой участниками образовательного процесса Блока 1. Дисциплины (модули) Б1.В.01.07.

Для освоения дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики», «Общие основы педагогики», «Теория и методика воспитания», «Теория обучения», «Методика обучения и воспитания дошкольников», «Дошкольная педагогика», «История психологии. Общая психология», «Возрастная психология», «Педагогическая психология», «Основы музыкальной литературы в дошкольном образовании».

Освоение дисциплины «Теория и технологии музыкального воспитания в дошкольном образовании» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методическая работа в дошкольной образовательной организации», «Образовательные программы для детей дошкольного возраста», «Методические основы организации дополнительного образования детей в дошкольном образовании», прохождения учебных и производственных практик, подготовки к ГИА.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен освоить следующие трудовые функции:

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

Трудовые действия:

- разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;

- систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;
- формирование универсальных учебных действий;
- формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ);
- формирование мотивации к обучению;
- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.

А/02.6 Воспитательная деятельность

Трудовые действия:

- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;
- постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;
- определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления;
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей(законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка

А/03.6 Развивающая деятельность

Трудовые действия:

- выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе;
- применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка;
- освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;

- оказание адресной помощи обучающимся;
- взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума;
- разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка;
- освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения;
- формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся

Освоение дисциплины (модуля) направлено на формирование:

универсальных компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

Профессиональной компетенции:

- ПК-9 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения			
		низкий (допороговый, компетенция не сформирована)	пороговый	базовый	продвинутый
Категория универсальных компетенций - Системное и критическое мышление					
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИД-1 _{УК-1} – Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	Не может продемонстрировать знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	Допускает ошибки при демонстрации знаний особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	Хорошо демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему	Уверенно демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему
	ИД-2 _{УК-1} – Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Не может продемонстрировать умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Допускает ошибки при демонстрации умений осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Хорошо демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Уверенно демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
	ИД-3 _{УК-1} – Сопоставляет разные источники информации	Не может сопоставлять разные источники информации	Допускает ошибки при сопоставлении	Достаточно успешно сопоставляет	Уверенно сопоставляет разные источники

	формации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	формации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения	ники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения
	ИД-4 _{УК-1} – Осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение	Не может осуществлять синтез информации, аргументировано формировать собственное суждение и оценку, принимать обоснованное решение	Допускает ошибки при осуществлении синтеза информации, аргументированном формировании собственного суждения и оценки, принятии обоснованного решения	Достаточно успешно осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение	Уверенно осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение
	ИД-5 _{УК-1} – Определяет практические последствия возможных решений задачи.	Не может определить практические последствия возможных решений задачи.	Допускает ошибки при определении практических последствий возможных решений задачи.	Достаточно успешно определяет практические последствия возможных решений задачи.	Уверенно определяет практические последствия возможных решений задачи.

Категория универсальных компетенций – Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 _{УК-6} – Оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	Не может оценить личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	Допускает ошибки при оценке личностных ресурсов по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	Достаточно успешно оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений	Уверенно оценивает личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений
	ИД-2 _{УК-6} – Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, эта-	Не может понять важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, эта-	Допускает ошибки при объяснении собственного понимания важности планирования перспективных целей деятельности с учетом	Достаточно успешно объясняет собственное понимание важности планирования перспективных целей деятельности	Уверенно объясняет собственное понимание важности планирования перспективных целей деятельности с учетом условий,

	пов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	пов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда
	ИД-3 _{ук-6} – Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами	Не может демонстрировать владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами	Допускает ошибки при демонстрации владения приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами	Достаточно успешно демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами	Уверенно демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами
	ИД-4 _{ук-6} – Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач	Не может критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач	Допускает ошибки при критическом оценивании эффективности использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач	Достаточно успешно осуществляет критическую оценку эффективности использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач	Уверенно осуществляет критическую оценку эффективности использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач
Тип задач профессиональной деятельности: методический					
ПК-9. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ИД-1 _{ПК-9} – Демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности	Не может демонстрировать знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемов мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности	Допускает ошибки при демонстрации знаний способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемов мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности	Достаточно успешно демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности	Уверенно демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности
	ИД-2 _{ПК-9} – Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном	Не может организовать различные виды деятельности обучающихся в образовательном	Допускает ошибки при организации различных видов деятельности обучающихся	Достаточно успешно организует различные виды деятельности обучающихся	Уверенно организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном

	процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	щихся в образовательном процессе, направленных на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	ном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
--	--	--	--	--	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности,

- сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки,

- способы выстраивания межличностных отношений в группах, организации сотрудничества обучающихся, поддержания активности и инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей, возрастных и гендерных различий; знать основы организации сотрудничества обучающихся,

- особенности системного и критического мышления и готовность к нему,

- способы организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности,

уметь:

- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности,

- анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач,

- учитывать в педагогическом взаимодействии творческие способности обучающихся, использовать приемы,

- организации сотрудничества, поддержания активности и инициативности, самостоятельности, использовать потенциал других учебных предметов, диагностировать и корректировать в педагогическом взаимодействии особенности учащихся; применять методы развития творческих способностей обучающихся,

- осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения,

- сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения,

- осуществлять синтез информации, аргументировано формировать собственное суждение и оценку, принимать обоснованное решение,

- определять практические последствия возможных решений задачи,

- оценивать личностные ресурсы по достижению поставленных целей, управлению своим временем в процессе реализации траектории саморазвития с учетом собственных возможностей и ограничений,
 - понимать важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда,
 - критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов в процессе реализации поставленных целей и задач,
 - организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности,
- владеть:
- технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности,
 - педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания,
 - приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами,
 - способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения, приемами организации сотрудничества, поддержания активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей обучающихся.

3.1. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них универсальных и профессиональных компетенций

Разделы, темы дисциплины	Компетенции			
	УК-1	УК-6	ПК-9	общее количество компетенций
Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	+	+	+	3
Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	+	+	+	3
Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	+	+	+	3
Тема 3. Элементарная теория музыки	+	+	+	3
Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	+	+	+	3
Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	+	+	+	3
Тема 5. Методы и приемы музы-	+	+	+	3

кального воспитания детей дошкольного возраста				
Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	+	+	+	3
Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию	+	+	+	3

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид занятий	Количество акад. часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем	20
Аудиторные занятия, в т.ч.	20
лекции	8
практические занятия	12
Самостоятельная работа, в т.ч.	79
проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	30
подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	49
Контроль	9
Вид итогового контроля	<i>экзамен</i>

4.2. Лекции

№	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций	Объем в акад. часах	Формируемые компетенции
	Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	3	УК-1, УК-6, ПК-9
1	Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	1	УК-1, УК-6, ПК-9
2	Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	1	УК-1, УК-6, ПК-9
3	Тема 3. Элементарная теория музыки	1	УК-1, УК-6, ПК-9
	Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	5	УК-1, УК-6, ПК-9
4	Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	1	УК-1, УК-6, ПК-9
5	Тема 5. Методы и приемы музыкального воспитания	1	УК-1, УК-

	детей дошкольного возраста		6, ПК-9
6	Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
7	Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО	1	УК-1, УК-6, ПК-9

4.3. Практические занятия

№	Наименование занятия	Объем в акад. часах	Формируемые компетенции
1.	Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	2	УК-1, УК-6, ПК-9
2.	История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры	2	УК-1, УК-6, ПК-9
3.	Элементарная теория музыки	2	УК-1, УК-6, ПК-9
4.	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
5.	Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста	1	УК-1, УК-6, ПК-9
6.	Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий.	2	УК-1, УК-6, ПК-9
7.	Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО	1	УК-1, УК-6, ПК-9

4.4. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Раздел дисциплины	Вид самостоятельной работы	Объем в акад. часах
Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	15
	подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	24
Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	15
	подготовка к практическим занятиям, к выполнению тестовых заданий, выполнение профессионально-ориентированного задания, подготовка доклада	25
Итого		79

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (модулю):

Корепанова Е.В., Манаенкова М.П. Методические рекомендации для обучающихся по организации самостоятельной работы (рассмотрены учебно-методической комиссией Социально-педагогического института, утверждены учебно-методическим советом университета, протокол № 10 от «22» июня 2023 г.).

4.6. Курсовое проектирование не предусмотрено.

4.7 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании

Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста

Основы теории музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Задачи современного искусства. Музыка как один из видов искусства. Система музыкально-эстетического воспитания в РФ. Предмет теории и методики музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. Значение музыкального воспитания. Взаимосвязь музыкального воспитания, обучения и развития. Развитие музыкальной культуры – цель музыкального воспитания дошкольников. Задачи музыкального воспитания.

Тема 2. История музыкального воспитания детей дошкольного возраста в контексте развития музыкальной культуры

История детского музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Специфика музыки как вида искусства Средства выразительности в музыке Исторические и эстетические аспекты зарождения и существования музыкальных стилей музыки Понятие о музыкальном стиле. Краткая характеристика основных музыкальных стилей. основы музыкального воспитания и развития дошкольников Возможности использования музыки различных стилей в работе с дошкольниками. Цель и задачи музыкального воспитания дошкольников. Сущность основных категорий Русская педагогика о музыкальном воспитании и развитии ребёнка.

Пути развития теории технологий музыкального воспитания в 21 веке. Современное состояние теории и технологий музыкального воспитания.

Тема 3. Элементарная теория музыки

Музыкальный звук и его свойства. Музыкальная система. Нотное письмо. Метро-ритм. Ритмический рисунок. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста. Происхождение слова «музыка». Общие черты 2-х видов искусств – слова и музыки. Связь музыки с другими видами искусства. Выразительное значение музыкального звука. Нотное письмо. Простые и сложные размеры. Альтерация. Паузы. Интервалы. Аккорды. Развитие творческих способностей обучающихся. Мелодия и лад. Динамика и темп, их связь с мелодическим развитием. Развитие творческих способностей обучающихся.

Центральный устой лада. Гамма. Основные лады. Последовательность тонов и полутонов в мажоре и миноре. Главные ступени лада. Устойчивые ступени лада. Неустойчивые ступени лада. Динамические оттенки. Обозначение тихой и громкой звучности. Понятие хроматизма и хроматической гаммы.

Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО

Тема 4. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста

Виды музыкальной деятельности: восприятие, детское исполнительство, детское музыкальное творчество, музыкально – образовательная деятельность. Особенности музыкальной деятельности детей. Характеристика взаимосвязи обучения и творческого развития детей. Приемы педагогического воздействия на занятиях по творчеству. Основные навыки музыкальной деятельности. Реализация основных задач музыкального воспитания. Виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие, детское исполнительство, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество, изучение элементарных сведений о музыке.

Тема 5. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста

Общее понятие о методах и приёмах музыкального воспитания. Принципы, содержание, методы музыкального воспитания. Педагогические методы «Классификация методов эстетического воспитания и художественного обучения детей по Н.А. Ветлугиной». Своеобразие методов воспитания средствами музыки. Характеристика отдельных методов и приёмов. Воспитывающий и развивающий характер обучения.

Тема 6. Формы организации музыкальной деятельности. Виды музыкальных занятий

Обучение как наиболее эффективный путь формирования умений и навыков в развитии музыкальных способностей. Формы организации музыкальной деятельности детей. Общая характеристика. Занятия. Виды музыкальных занятий. Занятия индивидуальные и по подгруппам. Фронтальные занятия. Виды музыкальных занятий. Доминантные занятия. Тематические занятия. Комплексные занятия. Вариативность структуры музыкальных занятий. Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей. Различные виды развлечений. Музыка на физкультурных занятиях и утренней гимнастике. Роль музыки на празднике в детском саду.

Тема 7. Организация методической работы по музыкальному воспитанию в ДОО

Деятельность педагогического коллектива ДОО по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Организация самостоятельности детей дошкольного возраста.

Планирование и учёт работы по музыкальному воспитанию. Общая направленность руководства работой по музыкальному воспитанию в детском образовательном учреждении. Задачи, содержание и методы работы методиста по музыкальному воспитанию детей.

5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины (модуля) используется инновационная образовательная технология на основе интеграции компетентностного и личностно-ориентированного подходов с элементами традиционного лекционно-семинарского и квазипрофессионального обучения с использованием интерактивных форм и методов проведения занятий, исследовательской проектной деятельности и мультимедийных учебных материалов.

Цифровая среда в процессе изучения дисциплины (модуля) формируется за счет применения в аудиторной и самостоятельной работе облачных технологий, нейротехнологий и искусственного интеллекта, технологий беспроводной связи.

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с научными и педагогическими работниками, руководителями и специалистами системы образования и науки.

Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе позволяет работать с обучающимися дифференцировано и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

Вид учебных занятий	Образовательные технологии
Лекции	Презентации с использованием мультимедийных средств с последующим обсуждением материалов (лекция-визуализация); проблемная лекция. Технология проектного обучения; технология обучения в парах; технология обучения КСО; учебно-исследовательские задания; синквейны (прием фазы ТРКМ); кейс-технология
Практические занятия	Сочетание традиционной (изучение и раскрытие понятий; овладение терминологией) и интерактивной форм обучения (работа в малых группах по выполнению индивидуальных творческих заданий, учебно-исследовательских заданий, моделирование психолого-педагогического обеспечения профессиональной дея-

	тельности; освоение психотехнологий и психодиагностического инструментария; диалогические методы, предполагающие активное обсуждение и рефлекссию взаимных результатов; аналитико-синтетическая деятельность, направляемая преподавателем; освоение мониторинга профессионального самоопределения: формулирование его целей, задач, определение этапов; составление психолого-педагогических рекомендаций). Технология проектного обучения; технология обучения в парах; учебно-исследовательские задания; тренинговые технологии; синквейны (прием фазы ТРКМ); кейс-технология
Самостоятельная работа	работа с учебной и справочной литературой, изучение материалов интернет-ресурсов, выполнение профессионально-ориентированных заданий, подготовка докладов, подготовка к практическим занятиям, подготовка к выполнению тестовых заданий.

6. Оценочные средства дисциплины

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	кол-во
1	Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании	УК-1, УК-6, ПК-9	Тестовые задания, темы для докладов профессионально-ориентированные задания Вопросы для экзамена Компетентностно-ориентированные задания	50 8 17 25 12
2	Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО	УК-1, УК-6, ПК-9	Тестовые задания, темы для докладов профессионально-ориентированные задания Вопросы для экзамена Компетентностно-ориентированные задания	50 23 18 39 20

6.2. Перечень вопросов для экзамена

Раздел 1. Теоретические основы музыкального воспитания в дошкольном образовании (УК-1, УК-6, ПК-9)

1. Основы теории музыкального воспитания. Задачи современного искусства. Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)
2. Музыка как один из видов искусства. Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)
3. Система музыкально-эстетического воспитания в нашей стране Технологии

организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

4. Происхождение слова «музыка» Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

5. Общие черты 2-х видов искусств – слова и музыки Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)

6. Связь музыки с другими видами искусства Технологии организации самообразования (УК-6, ПК-9)

7. Специфические особенности музыкального искусства Технологии организации самообразования (УК-1, УК-6, ПК-9)

8. Музыкальный звук и его свойства. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

9. Музыкальный строй. Тон, полутон. Названия ступеней. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

10. Нотное письмо. Принципы нотного письма. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

11. Ритм и метр. Ритмический рисунок. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

12. Музыкальный размер. Размеры простые и сложные. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

13. Интервалы. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

14. Аккорды. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

15. Лад и его элементы. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

16. Тональности. Квинтовый круг. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

17. Динамика, оттенки. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

18. Альтерация. Хроматизм. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

19. Мелодия, направления движения мелодии. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

20. Музыкальная форма как звуковая реализация содержания. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

21. Исполнительство. Певческие голоса. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

22. Инструменты симфонического оркестра. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

23. Выразительные средства музыки, их характеристика. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).

24. Интонация в музыке и речи. Виды интонаций. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

25. Выразительные средства музыки: ритм, темп, динамика, регистр, тембр, лад. Развитие творческих способностей обучающихся (ПК-9).

Раздел 2. Система музыкального воспитания в ДОО (УК-1, УК-6, ПК-9).

1. Музыкальный жанр – вид музыкального произведения Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).

2. Простые и сложные жанры в музыке. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

3. Вокальные и инструментальные жанры. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

4. Виды жанров. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-

9).

5. Выразительные и изобразительные возможности музыки. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

6. Музыкальные стили в музыке: стили 18-19 вв. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9)

7. Музыкальные стили в музыке: 20 век. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-1, ПК-9).

8. Классификация музыкальных жанров. Развитие творческих способностей обучающихся (УК-6, ПК-9).

9. Общее понятие о методах и приёмах музыкального воспитания. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9)

10. Своеобразие методов воспитания средствами музыки. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

11. Характеристика отдельных методов и приёмов. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

12. Воспитывающий и развивающий характер обучения (УК-1, УК-6, ПК-9)

13. Определение уровня музыкальных способностей детей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

14. Развитие музыкально-слуховых представлений и ладового чувства у дошкольников. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9)

15. Методика обучения нотной грамоте. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

16. Развитие чувства ритма. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

17. Развитие тембрового и динамического слуха. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

18. Основные навыки музыкальной деятельности. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

19. Реализация основных задач музыкального воспитания. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

20. Виды музыкальной деятельности: слушание-восприятие, детское исполнительство, музыкально-ритмическая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах, детское музыкальное творчество, изучение элементарных сведений о музыке. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

21. Обучение как наиболее эффективный путь формирования умений и навыков в развитии музыкальных способностей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

22. Вариативность структуры музыкальных занятий. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

23. Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

24. Различные виды развлечений. Музыка на физкультурных занятиях и утренней гимнастике. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

25. Музыка на празднике в детском саду. Решение задач воспитания в учебной деятельности (УК-1, УК-6, ПК-9).

26. Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

27. Планирование и учёт работы по музыкальному воспитанию. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

28. Общая направленность руководства работой по музыкальному воспитанию в детском образовательном учреждении. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

29. Задачи, содержание и методы работы методиста по музыкальному воспитанию детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
30. Принципы составления планов музыкальных занятий. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
31. Особенности «Программы воспитания и обучения в детском саду» (раздел по музыкальному воспитанию). Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
32. Программы по раннему музыкальному воспитанию детей («Малыш», «Ладушки», «Музыкальные шедевры»). Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
33. Диагностика музыкальных способностей детей. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
34. Анкетирование детей на музыкальных занятиях. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
35. Технологии определения музыкального развития дошкольников. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
36. Особенности музыкальных занятий в младшей группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
37. Особенности музыкальных занятий в средней группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
38. Особенности музыкальных занятий в старшей группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).
39. Особенности музыкальных занятий в подготовительной группе. Организация самостоятельности обучающихся (ПК-9).

6.3. Шкала оценочных средств

Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания	Оценочные средства (кол.баллов)
Продвинутый (75-100 баллов) <i>«отлично»</i>	знает - полно теоретический материал, который умеет соотнести с возможностями практического применения; умеет - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - быстро и безошибочно проиллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; владеет - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - аргументированной, грамотной, четкой речью.	тестовые задания (30-40), профессионально-ориентированное задание, доклад (7-10), вопросы для экзамена (22-30), компетентностно-ориентированное задание (16-20)
Базовый	знает	тестовые зада-

(50-74 балла) «хорошо»	- теоретический и практический материал, но допускает неточности; умеет - соединять знания из разных разделов курса, - находить правильные примеры из практики, - решать нетиповые задачи на применение знаний в реальной практической деятельности; владеет - терминологией из различных разделов курса, при неверном употреблении сам исправляет неточности, - всем содержанием, видит взаимосвязи, может провести анализ и т.д., но не всегда делает это самостоятельно, без помощи преподавателя, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - аргументированной, грамотной, четкой речью.	ния (20-29), профессионально-ориентированное задание, доклад (5-6), вопросы для экзамена (16-21), компетентностно-ориентированное задание (9-15)
Пороговый (35-49 баллов) «удовлетворительно»	знает - теоретический и практический материал, но допускает ошибки; умеет - соединять знания из разных разделов курса только при наводящих вопросах преподавателя, - с трудом соотнести теоретический и практический, допуская ошибки в решении нетиповых задач на применение знаний в реальной практической деятельности; владеет - недостаточно способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - слабой аргументацией, логикой при построении ответа.	тестовые задания (14-19), профессионально-ориентированное задание, доклад (3-4), вопросы для экзамена (10-15), компетентностно-ориентированное задание (8)
Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов) «неудовлетворительно»	не знает - теоретический и практический материал, - сущностной части курса; не умеет - без существенных ошибок выстраивать ответ, выполнять задание, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - иллюстрировать ответ примерами; не владеет	тестовые задания (0-13), профессионально-ориентированное задание, доклад (0-2), вопросы для экзамена (0-9), компетентностно-ориентирован-

	- терминологией курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - грамотной, четкой речью.	ное задание (0-7)
--	--	-------------------

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины, подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная учебная литература

1. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514644>

2. Скребков, С. С. История русской музыки. Хоровая музыка XVII - начала XVIII веков : учебное пособие для вузов / С. С. Скребков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06840-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516439>

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Басин, Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07803-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512464>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512680>

3. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516367>

4. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513035>

5. Никитина Л.Д. История русской музыки: Популярные лекции: Для студ. высш. и ср. пед. уч. завед. – М.: Академия, 2000. – 272 с.

6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513390>

7. Пляскина, Е. В. Русская духовная музыка : учебное пособие для вузов / Е. В. Пляскина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. —

335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12418-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518538>

8. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516947>

9. Рапацкая Л.А. История русской музыки: от Древней Руси до «серебряного века». — М.: Владос, 2001. — 384 с.

10. Рубинштейн, А. Г. Лекции по истории фортепианной литературы : краткий курс лекций / А. Г. Рубинштейн. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 82 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06746-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516497>

11. Скребков, С. С. Полифония : учебник для вузов / С. С. Скребков. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05309-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515007> (

12. Скребкова, О. Л. Хрестоматия по гармоническому анализу : учебное пособие для вузов / О. Л. Скребкова, С. С. Скребков. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05304-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514819>

1. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514644>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512680>

3. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516947>

Скребков, С. С. История русской музыки. Хоровая музыка XVII - начала XVIII веков : учебное пособие для вузов / С. С. Скребков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06840-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516439>

1. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02988-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453691>

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный //

ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451739>

3. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для вузов / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09217-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455882>

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Бодина, Е. А. История музыкальной педагогики. От Платона до Кабалевского : учебник и практикум для вузов / Е. А. Бодина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15439-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514488>

2. Герцман, Е. В. Музыкально-педагогические системы: античная музыкальная педагогика : учебное пособие для вузов / Е. В. Герцман. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 77 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13021-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519254>

3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — М., 2005.

4. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516367>

5. Зими́на А.К. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. — М.: Владос, 2000. — 304 с.

6. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513035>

7. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513390>

8. Теория и методика музыкального воспитания детей с проблемами в развитии : учебное пособие для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 217 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11911-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518647>

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>)

Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>)

7.4. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Теория и технологии музыкального воспитания в системе дошкольного образования» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. — Мичуринск, 2025.

7.5 Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

7.5.1 Электронно-библиотечные системы и базы данных

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 03.04.2024 № б/н (Сетевая электронная библиотека)
2. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 09.04.2024 № 04-УТ/2024)
3. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 26.04.2024 № 1901/БП22)
4. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 07.05.2024 № 6555)
5. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
6. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 02.02.2024 № 101/НЭБ/4712-п)
7. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскпечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

7.5.2. Информационные справочные системы

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки, адаптации и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 28.02.2025 № 12413 /13900/ЭС).
2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 28.02.2025 № 194-01/2025).

7.5.3. Современные профессиональные базы данных

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 05.09.2024 № 512/2024)
2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образова-

ния - <https://elibrary.ru/>

3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>

4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/catalog/>

6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru/>

7. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>

9. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (ГПНБ им. К.Д. Ушинского РАО) - <http://gnpbu.ru>

10. Университетская информационная система Россия (УИС Россия) - <http://uisrussia.msu.ru/>

7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

№	Наименование	Разработчик ПО (право-обладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяемое)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, Office Professional	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165	Сублицензионный договор с ООО «Софттекс» от 09.12.2024 № б/н, срок действия: с 09.12.2024 по 09.12.2025
3	МойОфисСтандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 0364100000819000012 срок действия: бессрочно
4	Офисный пакет «Р7-Офис» (десктопная версия)	АО «Р7»	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/306668/?sphrase_id=4435041	Контракт с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 №

					036410000082 3000007 срок действия: бес- срочно
5	Операционная система «Альт Образование»	ООО "Базальт свободное программное обеспечение"	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303262/?sphrase_id=4435015	Контракт с ООО «Софт-текс» от 24.10.2023 № 036410000082 3000007 срок действия: бес-срочно
6	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» (https://docs.antiplagiat.ru)	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 23.05.2024 № 8151, срок действия: с 23.05.2024 по 22.05.2025
7	AcrobatReader - просмотр документов PDF, DjVU	AdobeSystem s	Свободно распространяемое	-	-
8	FoxitReader - просмотр документов PDF, DjVU	FoxitCorporation	Свободно распространяемое	-	-

7.5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOWiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>

7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Миро: miro.com
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
5. Сервисы опросов: Яндекс.Формы, MyQuiz
6. Сервисы видеосвязи: Яндекс.Телемост, Webinar.ru
7. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

7.5.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

№	Цифровые технологии	Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии	Формируемые компетенции
	Облачные технологии	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9

	Нейротехнологии и искусственный интеллект	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9
	Технологии беспроводной связи	Аудиторная и самостоятельная работа	УК-1, УК-6, ПК-9

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/42)	1. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401397) 2. Доска класная 3 ств. (инв. №41013601049) 3. Интерактивная доска 100" IQ Board PS S100 (инв. №41013601785) 4. Комп. P-4 2.66/512mb/120gb/3.5/9250 128mb/LCD FalconEYE 700sl/kb/mouse (инв. № 21013400241) 5. Проектор 2000BenQ PB6210 (инв. № 21013400232) 6. Витрина р. 1000x600x3150 (инв. № №41013601077, 41013601076, 41013601075, 41013601074, 41013601073) 7. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий	1. Microsoft Office 2007, Microsoft Windows Vista (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, Microsoft Windows XP (лицензия от 09.12.2004 № 18495261, бессрочно).
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Мичуринск, ул. Гоголевская, дом 69, 11/26)	1. Таблица «Простые задачи» (инв. № 41013601974) 2. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401481) 3. Доска с нотным станом ДК11О1510 Н (инв. № 41013601982) 4. КИД/малыш компл. пособ. (инв. № 41013800030) 5. Музыкальный центр "LG"LM3565Q (инв. № 41013401448) 6. Рояль «Миньон» (инв. №41013401462) 7. Видеоплеер LG (инв. №41013401440)	
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (учебно-научная лаборатория «Инновационных образовательных технологий») (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/44)	1. Компьютер P4-2.66 512 mb/120gb/3.5/dvd-r/9200 128mb/LCD17*FalconEYE 700SL/kb/mouse (инв. № 21013400236, 21013400237; 21013400238); 2. Системный комплект: Процессор Intel Original LGA 1155 Celeron G1610 OEM(2.6/2Mb), Монитор 20" Asus ASMS202D Black, 1600x900.0,277mm. 250cd/m2, Материнская плата ASUS P8H61 MLX (3x), вентилятор, память, жесткий диск, корпус, клавиатура, мышь (инв. № 21013400439, 21013400448, 21013400452, 21013400472, 21013400497, 21013400498, 21013400510, 21013400511). Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета.	1. Microsoft Windows XP, 7 (лицензия от 31.12.2013 № 49413124, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, 2010 (лицензия от 04.06.2015 № 65291658, бессрочно). 3. Программное обеспечение «Антиплагиат. ВУЗ» (лицензионный договор от 21.03.2018 №193, бессрочно; лицензионный договор от 10.05.2018 №193-1, бессрочно). 4. Информационно-образовательная программа «Росметод» (договор от 17.07.2018 № 2135). 5. Факторный личностный опросник Кеттелла (взрослый). Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 6. Фрустрационный тест Розенцвейга (взрослый). Кабинетный вариант (дого-

		вор от 09.03.2016 №75) 7. Цветовой тест Дюшера. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 8. Мониторинг трудовых мотивов. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 9. Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75) 10. Тест Дж. Гилфорда и М. Салливан. Диагностика интеллектуальных и творческих способностей. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 №75)
Помещение для самостоятельной работы (г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274, 10/23)	1. АРМ Слушателя Celeron 2,6 (инв. № 41013400892) 2. Принт HP LaserJet 1320 (инв. № 41013400930) 3. Компьютер Celeron 2400 Монитор 17" LG Flatron EZT710 PH (инв. № 41013401278) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета	1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно)
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Мичуринск, Советская, д. 274, 10/20а)	1. Комп. ADM Athlon II X3440/ASUSM4A78EFMLE/DDR32048Mb/500.0GbWD5000AAKX/AcoroCRIP (инв. № 41013401202) 2. Принтер Canon LaserShot LBP-2900 (инв. № 41013400969) 3. Шкаф-витрина (инв. № 41013601364) 4. Шкаф АМТ (инв. № 41013601379) 5. Тумба подкат. с 3 ящиками низкая 400 Тян (инв. №№ 41013601123, 41013601126) 6. Стеллаж MS (инв. № 41013601378) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета	Windows 7 (Лицензия от 27.11.2009 № 46191701) MS Office 2003 (Лицензия от 10.07.2009 № 45685146)

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Теория и технологии музыкального воспитания в системе дошкольного образования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22 февраля 2018 г. № 121.

Автор: доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат филологических наук
С.А. Тарасова

Рецензент: доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук *И.В. Сидорова*

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии
протокол № 10 от «23» мая 2023 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 10 от «13» июня 2023 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 10 от «22» июня 2023 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии
протокол № 9 от «16» апреля 2024 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 9 от «13» мая 2024 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 9 от «23» мая 2024 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии протокол
№ 8 от «25» марта 2025 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 8 от «08» апреля 2025 года.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета
протокол № 8 от «23» апреля 2025 года.

Оригинал документа хранится на кафедре педагогики и психологии